

**A Téglási Városi Könyvtár
és
Közművelődési Intézmény
Gyűjtőköri Szabályzata**

Összeállította:

Németi Katalin

igazgató

Hatályos: Téglás, 2015. július 1-től

A könyvtár gyűjtőköre, állománygyarapítása, az állomány nyilvántartása:

Gyűjtőköre:

A könyvtár gyűjtőkörét a típusa határozza meg. A téglási Városi Könyvtár „C” típusú közművelődési könyvtár, ebből adódóan „általános gyűjtőkörű nyilvános könyvtár, amely a művelt ember tudományos, irodalmi és művészeti tájékozódását szolgálja, irodalommal való ellátásra vállalkozik, beleértve általánosan a gyakorlati munkához szükséges irodalmat is.”

Gyűjti:

- a nemzetközi könyvtermésből az „Új könyvek” c. állománygyarapítási tanácsadóban feldolgozott és ajánlott teljes törzsanyagot a magyar nyelvű kézikönyvek és segédkönyvek válogatott anyagát
- ifjúsági irodalmat

A könyvtár jellegéből és típusából következő gyűjtőköri határokat, lehetőleg a határokon belül a gyűjtemény mélységét, tagozódását az általános társadalmi igény, valamint a település jellege, termelési szerkezete, kulturális szintje és intézményi ellátottsága szabja meg.

- Általában gyűjti a könyvtár mindazokat a könyveket és dokumentumokat, amelyek az önművelést, a köz-és szakmai ügyekben való tájékozódást, az alap-és középfokú tananyag kiegészítését, elmélyítését, valamint a szabadidő hasznos eltöltését szolgálják.

A gyűjtőkör részletezése:

A téglási Városi Könyvtár gyűjtőköre jellegéből és típusából eredően alapszintű. Ennek megfelelően gyűjti:

- a társadalomtudományi, politikai műveket
- az egyes tudományágakra vonatkozó átfogó tudományos műveket
- az ismeretterjesztő irodalmat
- műszaki és mezőgazdasági szakirodalmat
- szépirodalmi, ifjúsági és gyermekirodalmat
- Téglás város helytörténetére vonatkozó anyagot
- a magyar nyelvű újságokat, folyóiratokat

Kizárások:

Nyelvi és időhatárok:

- csak az 1945 év után megjelent magyar nyelvű könyveket és folyóiratokat gyűjti

Tartalmi szűkítés:

- a szakkönyvekből még alapszinten sem szerzi be azokat a műveket, amelyek olyan szakmákkal vagy termelési ágakkal foglalkoznak, amelyek Tégláson egyáltalán nem fordulnak elő (pld. kohászat, bányászat, mély- és magasépítészet,...)

Kiemelések:

- a könyvek és folyóiratok mellett 1999. évtől gyűjti a hang- és videókazettákat, DVD-filmeket.

Az átalakulóban lévő társadalmi és gazdasági szerkezetre való tekintettel az alapszinten túl, középszinten is beszerezzük az alábbi területek szakkönyveit:

- nyelvtudomány és szótárak
- elektronika
- számítástechnika
- növény-, zöldség- ill. gyümölcsstermesztés
- állattenyésztés
- járművek technikája, gépjárművek
- oktatás, nevelés

A gyűjtemény tagozódása:

- kölcsönzői forgalmi állomány
- kézikönyvtár: lexikonok, enciklopédiák, adattárak, szótárak, tud. művek, jogszabálygyűjtemények
- segédkönyvtár; szakmai, belső anyag
- periodikák

Állománygyarapítás:

Gyűjteményét vásárlás formájában gyarapítja

- szerződést köt a Könyvtárellátó Kht.-vel
- tagja a Magyar Könyvklubnak
- könyvesboltokban, kedvezményes könyvvásárlási lehetőséggel vásárol

Két utóbbi formára beszerzési összegből szabadkeretet tartalékol.

Állománynyilvántartás:

- az állományról egyedi és csoportos nyilvántartást vezet
- ezzel párhuzamosan a folyamatban lévő elektronikus adatrögzítést is végzi, S-Lib kiskönyvtári modulon keresztül
- az időleges megőrzésű dokumentumokat brosúra- nyilvántartásba veszi

Állományellenőrzést és törlést a mindenkori érvényes jogszabályok alapján végez.

A megrongálódott műveket, illetve a szak- és ismeretterjesztő irodalom esetében a tartalmilag elavult dokumentumokat évente kivonja az állományból.

Állományfeltárás:

A könyvtár állományfeltárását katalógussal biztosítja:

- raktári katalógusok: felnőtt szépirodalom; felnőtt szakirodalom; gyermek szépirodalom; gyermek szakirodalom; kézikönyvtár és segédkönyvtár; helytörténeti állomány; audiovizuális áll.(VHS, CD, MC, CD Rom, DVD)
- olvasói katalógusok: szerzői betűrendes kat.; cím és téma szerinti betűrendes kat.
- számítógépes nyilvántartás, melynek kialakítása folyamatos

Téglás, 2015. július. 1.

Németi Katalin
intézményvezető